

## کاراته ایشین ریو :

در دنیای امروز ورزش کاراته از ویژه گی خاصی برخوردار است و میلیونها نفر در سرتاسر دنیا به تمرین آن مبادرت می ورزند .

در دورانی که کاراته از چین به { اوکیناوا } وارد شد 3 سبک :

{ ناهاته } { شورپته } { تومارپته } بوجود آمد و اساتید وقت به آموزش کاراته پرداختند.

هر روز بر تعداد سبکها اضافه و اساتید واقعی سعی دارند با به وجود آوردن سیستمهای مختلف کاراته را از نظر علمی و فنی پیشرفت و توسعه بخشند .

نمونه بارز آن سبک { ایشین ریو } است که از دو سبک { گوجوریو } و { شورپن ریو } پس از مطالعه و تحقیق به وجود آمد .

استاد { تاتسوا شیمایوکو } در سال 1908 در اوکیناوا به دنیا آمد / وی از سن 8 سالگی کاراته را آغاز و برای فراگیری آن پیاده به نزد عمویش که در 12 کیلومتری محل سکونت او آموزش میداد رفت و به مدت 4 سال نزد عموی خود تعلیم گرفت .

تمرینات وی از کاراته نظافت و شستن محل تمرین بود .

بعد از 4 سال تمرین در سبک { شوریتیه } بنا به امر عمویش نزد استاد :

{ چوتوکو کیان } جهت فراگیری فنون جدیدتر فرستاده شد تا در رشته

{ کویو یا شی } نیز مهارتهایی پیدا نماید .

سپس مجدداً برای آموزش نزد استاد { چوجان میگی } که یکی از مشاهیر جهان خود بود در سبک { گوجوریو } به تمرین پرداخت و سپس بنا به توصیه استاد

{ چوجان میگی } مدتی را در محضر استاد { چوتو کو کیان } سبک

{ شورین ریو } را تمرین کرد و بالاخره زیر نظر استاد { چوکیمو توبو } در سبک

{ شوروی ریو } به تمرینات خود ادامه داد .

او همچنین در ادوات رزمی از قبیل { بو - سای - تونفا - نانچیکو کاما - شمشیر } به درجه استادی رسید .

شهرت و مهارت استاد در جنگ جهانی دوم به اوج خود رسید .

در اوایل جنگ با طرفداران خود برای دفاع و ادامه تعلیمات به کوهستان رفت و پس از خاتمه جنگ به عنوان قهرمان ملی از سوی دولت معرفی گردید .

پس از شکست ژاپن در جنگ با نیروهای آمریکایی در اوکیناوا مستقر و در نهایت از استاد خواسته شد که به آنها کاراته یاد دهد .

در این زمان استاد با توجه به بیش از 30 سال تجربه تمرینات مداوم و تجربیات حاصل از چند سبک مختلف و مشورتهای فراوان با اساتید کاراته بر آن شد که سبکی جدید و کاملتر با استفاده از مبانی دو سبک { گوجوریو } و { شورین ریو } به نام

{ ایشین ریو } یا سبک وحدت را بنا نهاد .

استاد { تاتسوا شیما بوکو } کمر بند قرمز دان 10 از نظر اخلاق و صفات حمیده مورد توجه و احترام همگان بود و در سن 48 سالگی جهان را وداع گفت .

بهترین شاگرد استاد { هرولد لانگ } دارنده کمر بند قرمز دان 9 بود که پس از سالها آموزش تحت نظر استاد و پس از مراجعت به آمریکا انجمن بین المللی

{ ایشین ریو کاراته دو } ژاپن - آمریکا را تاسیس و به تعلیم و گسترش

{ ایشین ریو } پرداخت .

هم اکنون استاد { هرولد لانگ } رئیس انجمن بین المللی ایشین ریو آمریکا - کانادا

و اروپا است و در جهات رشد و توسعه کاراته کارها از هیچ کوششی دریغ ننموده است .

شکل آرم { ایشین ریو } { میزو کامی } یا پری دریایی است .

ساختمان بیضی شکل و به صورت یک مشتم عمودی نشان داده شده است .

قسمت پائین آرم اژدهایی است که از آنجا به بالای سر پری دریایی به صورت باز و به علامت صلح و دست راست او به صورت مشت به علامت قدرت نشان داده شده است .

تکنیکها در ایشین ریو

1 . تکنیکهای مستقیم یا اصلی

2 . تکنیکهای دورانی

3 . تکنیکهای متفرقه

4 . تکنیکهای کومیته

5 . تکنیکهای ادوات رزمی

مسابقات جهانی سبک سالی یکبار و عموماً در آمریکا برگزار میشود .

برگزار کننده این مسابقات { سنسی } { کچیرو شیما بوکو } کمر بند قرمز دان 10 می باشد که ریاست انجمن { ایشین ریو } در جهان را نیز به عهده دارد .